

## Aggaggiare su Larigira - Gennaio 2024

1. **Che è sta roba ... P. 1**
2. **Il tour** - calendar, list, add time, add audio ... **P. 1**
3. **Nei dettagli** - tipi di tempo, tipi di audio, lista di audio ... **P. 3**
4. **Nel pratico I** - le repliche ... **P. 4**
5. **Nel pratico II** - le finte dirette ... **P. 6**

### 1) Che è sta roba?

- Spiegazione semplice: È un software che con grande magia prende un **dato audio** e lo fa suonare alla radio in un **dato momento**. Ci aiuta a gestire spottini, "finte dirette" e repliche.

- Spiegazione leggermente più complessa: il server di Radio xxx manda in streaming un flusso audio. Quando nessuno sta facendo una diretta, suddetto audio non è altro che una playlist. Essa è generata in locale sul server stesso da un software chiamato Mpd. Solitamente la playlist pesca da una cartella con tanta musica (la famosa cartella della bobina). Larigira è in grado di modificare suddetta playlist inserendo un dato audio in un dato momento.

### 2) Il tour

- Intanto, visitate <https://larigira>

- Vi verrà chiesto user e password (per averli, chiedeteli in assemblea)

- Cliccate in giro quanto vi pare ed esplorate, l'importante è non cambiare le cose... Il vostro intuito vi guiderà a non salvare modifiche o cancellare eventi! Per favore, se pensi di aver fatto qualche danno, dillo e si risolve, succede a tutts.

### 2a) Calendar

Larigira List Add time Add audio **Calendar** Mostra tutti gli eventi

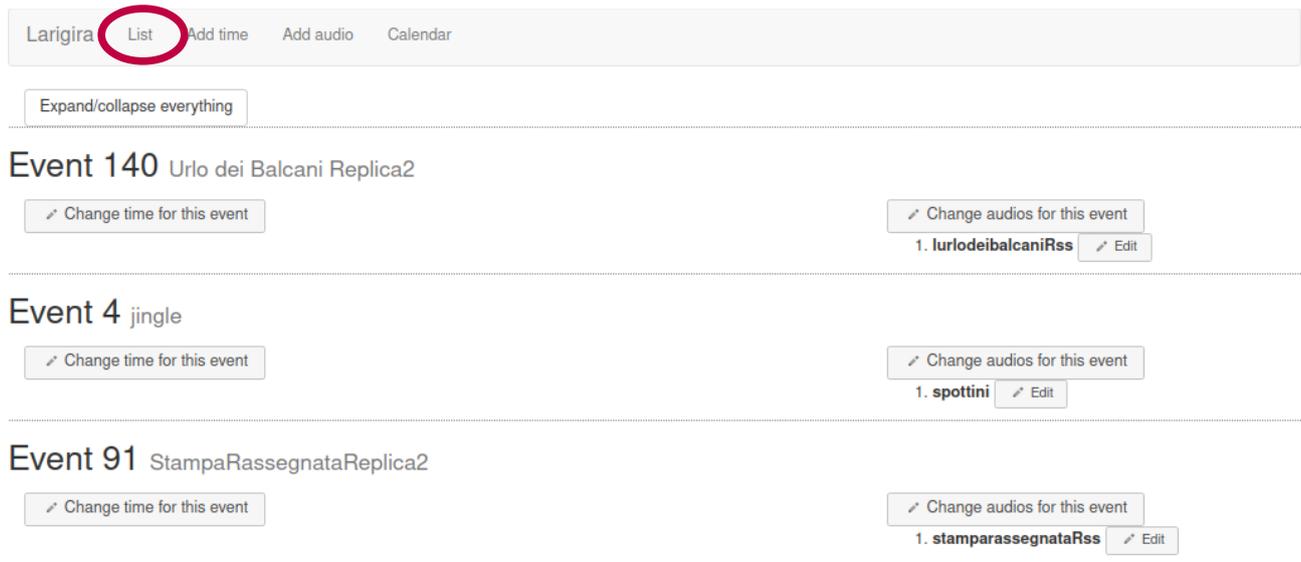
Dec 19, 2023	Dec 20, 2023	Dec 21, 2023	Dec 22, 2023
<ul style="list-style-type: none"><li>• 02:00:00 notteSettimana02</li><li>• 04:00:00 notteSettimana04</li><li>• 06:00:00 notteSettimana06</li><li>• 09:30:00 FR Radio Fango</li><li>• 11:00:00 Nervature Replica2</li><li>• 14:00:00 StampaRassegnata</li><li>• 18:00:00 Trends of Oder and Chaos</li><li>• 20:15:00 AnticlericaleReplica1</li><li>• 23:00:00 Abbassa voce Replica2</li><li>• 23:59:00 notteDomLunMart2359</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 02:00:00 notteSettimana02</li><li>• 04:00:00 notteSettimana04</li><li>• 06:00:00 notteSettimana06</li><li>• 08:00:00 StampaRassegnataReplica1</li><li>• 10:00:00 Tannhauser Replica2</li><li>• 12:00:00 FR Ldnp - Stakka stakka</li><li>• 17:30:00 BuongiornoPalestina</li><li>• 21:00:00 LezioniUniversaliDiEsistenza-dirette-registrate</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 02:00:00 notteSettimana02</li><li>• 04:00:00 notteSettimana04</li><li>• 06:00:00 notteSettimana06</li><li>• 08:00:00 RadioContadoReplica1</li><li>• 10:00:00 BuongiornoPalestinaReplica2</li><li>• 12:00:00 Random Nine Replica1</li><li>• 14:30:00 FR L'ora di buco</li><li>• 20:00:00 StampaRassegnataReplica2</li><li>• 22:00:00 Abbassa voce Diretta</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 02:00:00 notteSettimana02</li><li>• 04:00:00 notteSettimana04</li><li>• 06:00:00 notteSettimana06</li><li>• 09:00:00 Trends of Order and Chaos REPLICIA</li><li>• 09:30:00 AnticlericaleReplica2</li><li>• 10:00:00 FR Zitto Prego</li><li>• 22:30:00 FR Reset Club</li></ul>
			Dec 23, 2023
			<ul style="list-style-type: none"><li>• 02:00:00 notteSettimana02</li><li>• 04:00:00 notteSettimana04</li><li>• 06:00:00 notteSettimana06</li><li>• 11:30:00 Trends Of Order and</li></ul>

- La pagina *Calendar* è un **calendario di eventi** disposti ordine cronologico.

- Ad ogni **evento** è assegnato un **nome** (ad esempio *RadioContadoReplica1*), un'**ora** e un **giorno**. Cliccando su un evento, è possibile modificare tutti i suoi parametri (dopo ci guardiamo!)

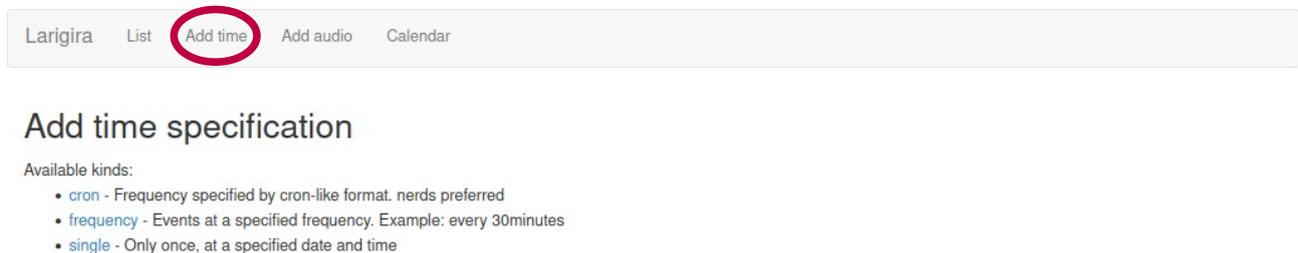
- Il bottone "*Mostra tutti gli eventi*" (in alto a dx) rivela quegli eventi molto frequenti, ad esempio i jingle o spottini che vanno in onda automaticamente ogni due ore. Sono normalmente nascosti alla vista per praticità di consultazione del calendario.

## 2b) List



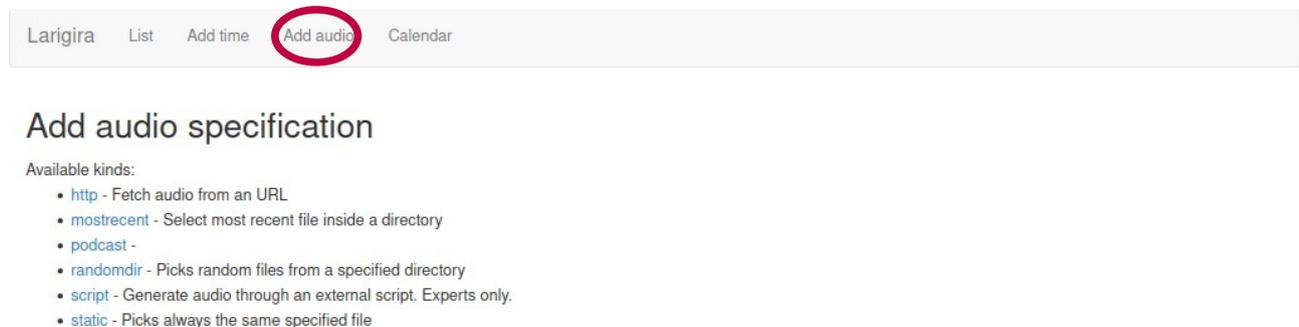
- La pagina *List* è una **lista** di **eventi**. Non sono disposti in ordine cronologico.
- Per velocizzare la ricerca dell'evento che ci interessa, consigliamo di usare la funzione che tutti i browser web hanno di "ricerca nel testo" (attivabile con **CTRL + F**)
- Anche qui, tutti gli eventi hanno caratteristiche modificabili... ma dopo ci guardiamo!

## 3b) Add time



- Si visita questa pagina per aggiungere in rigira **un evento** ed impostare la sua frequenza

## 3c) Add audio



- Da questa pagina si aggiunge **l'audio** che verrà riprodotto durante un evento.

### 3) Nei dettagli

Come abbiamo visto, Larigira si basa su **eventi**: essi posseggono un **tempo** e un **audio**. La combinazione di questi elementi cambia notevolmente il risultato finale, Larigira offre varie tipologie di entrambe.

#### 3a) Tipi di tempo

Nella pagina "Add Time" sono riportate tre opzioni, quelle che utilizziamo di solito sono:

- Frequency: per tutti quegli eventi che devono essere **ripetuti nel tempo**, rispettando una determinata frequenza (ad esempio, ogni 30 min o ogni 2 settimane)
- Single: per quegli eventi che vogliamo che accadano **una volta sola**, quando decidiamo noi.

! Una volta creato un evento, i suoi parametri saranno sempre consultabili e modificabili attraverso il bottone "Change time for this event" nella pagina "List" !

#### 3b) Tipi di audio

Nella pagina "Add Audio" sono riportate sei opzioni, ma usiamo di solito:

- http: per prendere un audio da un **URL online**. Basta che il link finisca con un'estensione audio come .mp3 , .ogg , ecc!
- podcast: per programmare le **repliche** delle trasmissioni.
- static: per riprodurre un file audio specifico già presente sul **server** della radio (ad esempio uno spot)

! Una volta creato un audio, i suoi parametri saranno sempre consultabili e modificabili attraverso il bottone "Edit" nella pagina "List" !

#### 3c) Lista di audio

Larigira List Add time Add audio Calendar

You are currently editing: {"actions": [82], "end": 1752012000, "interval": "2w", "kind": "frequency", "nick": "Urlo dei Balcani Replica2", "start": 1679137200, "weekdays": ["6"]}

### Change actions

Available actions:

- playlist2
- rovescio
- coccoli
- saharawi
- eventi-we
- jingle-ginox-calmi-tranquilli
- soultime
- pnorassegna
- buongiornopalestina
- Container1
- criticism
- Unatantum
- nonconsone letterario

Tutti (ma proprio tutti) gli audio creati appaiono in una **lista di audio** (si distingue perchè è l'unica cosa colorata di **giallo** su Larigira).

A questa lista si accede **automaticamente** appena creato un evento, e da questa pagina si indica all'evento quale audio riprodurre.

**N.B.:** un singolo evento può essere impostato per riprodurre **più di un audio**.

! Questa lista è modificabile attraverso il bottone "*Change audios for this event*" nella pagina "*List*" !

#### 4) Nel pratico I - le repliche

I casi di utilizzo de Larigira possono essere vari e fantasiosi. Dato che a noi interessa principalmente perché gestisce le **repliche** delle nostre amate trasmissioni, proviamo ad impostarne una!

##### 4a) Creare il giusto audio

Innanzitutto, visita la pagina "*Add audio*" e crea un audio "*podcast*". Compila i campi seguendo l'immagine!

###### Audio nick

A simple name to recognize this audio

###### URL

URL of the podcast; it must be valid xml

###### Accetta solo audio lunghi almeno:

Leaving this empty will disable this filter

###### Accetta solo audio lunghi al massimo:

Leaving this empty will disable this filter

###### Sort episodes

###### Play from episode number

Episodes count from 0; 0 is a sane default

Reverse sort (descending)

- Audio nick: Il **nome** dell'audio, rendilo riconoscibile. Scrivi **RSS** in fondo, servirà a ricordarsi che si tratta di un audio podcast

- URL: Il **link** ai file audio. Deve indicare la tua trasmissione, quindi controllalo bene! --- Sfruttiamo qui l'organizzazione per **categorie** del sito di Wombat che raggruppa le puntate delle singole trasmissioni. Da notare l'aggiunta di **/feed** : il Feed Rss è uno standard di internet che, tra le altre cose, rende più schematici i contenuti di un articolo: Larigira sarà così in grado di individuare **da sola** il file audio da riprodurre, scegliendo all'interno della lista di articoli (ovvero puntate radio) che le forniamo.

- Sort episodes: l'ordine in cui riprodurre le puntate della trasmissione. "**Date**" riproduce l'ultima puntata in ordine cronologico, cioè la più recente (ottimo per le repliche!!) . "**Random**" riproduce le puntate in ordine sparso (ottimo per quando le trasmissioni sono in pausa e non producono nuovi contenuti!)

- Quando hai compilato tutto, schiaccia il tasto *Submit*! Fatto!

#### 4b) Creare l'evento

Visita la pagina "Add time" e crea un evento "frequency".

##### Alarm nick

A simple name to recognize this alarm

##### Frequency

in seconds, or human-readable (like 9w3d12h)

##### Start date and time

Before this, no alarm will ring. Expressed as YYYY-MM-DD HH:MM:SS

##### End date and time

After this, no alarm will ring. Expressed as YYYY-MM-DD HH:MM:SS

##### Days on which the alarm should be played

Monday  
Tuesday  
Wednesday  
Thursday  
Friday

The alarm will ring only on selected weekdays

- Alarm nick: rendilo riconoscibile, indicando che è una replica
- Frequency: la **frequenza** con cui l'evento accade. Indicare numero + lettera: **h**=ore, **d**=giorni, **w**=settimane. Solitamente la replica di una trasmissione va in onda una volta alla settimana, quindi **1w**.
- Start date and time: data e ora di inizio evento. Attenzione la data è da inserire così:  **mese/giorno/anno**  
Chiaramente è importante segnare l'**orario giusto** in cui deve andare in onda la replica
- End date and time: può essere lasciato vuoto, è buona pratica concludere l'evento quando prevediamo che non trasmetteremo per un po', come accade ad esempio in **estate**. Così facendo, eviteremo di mandare in onda sempre la solita replica per tre mesi.
- Days on which the alarm should be played: indica il **giorno della settimana** in cui la replica deve andare in onda. Tenendo premuto il tasto CTRL se ne possono all'occorrenza selezionare più di uno.
- Quando hai compilato tutto, schiaccia il tasto *Submit!* Fatto!

- Adesso che hai creato l'evento, verrai automaticamente reindirizzato alla pagina "lista di audio", (quella tutta gialla).

#### 4c) Dire all'evento che audio suonare

- [ambasciatori](#)
- [lezioni-universali-desistenzaRSS](#)
- [lezioni-universali-di-esistenzaRSS](#)
- [Random9 random](#)

Actions currently added:

- [nuovo-programma-Rss](#)

- L'**audio** precedentemente creato comparirà **in fondo** al listone giallo: prendilo con il mouse. **Trascinalo nel riquadro tratteggiato**, sotto la scritta "Actions currently added". Per **togliere un audio** dal riquadro tratteggiato, usa il mouse e trascinalo fuori.
- Nella cornice tratteggiata possono essere inseriti **più audio**, ad esempio uno spottino prima della replica che avverta che non si tratta di una diretta

- Clicca "Save", **OTTIMO!**

#### 4d) Gustati la replica yeah

- **Controlla** nella pagina "Calendar" che il tuo evento sia effettivamente comparso all'ora giusta con il giusto audio. Se non è così, chiedi aiuto.

- Controlla anche sul **sito della radio** che sia effettivamente indicata nel palinsesto! Se non è così, cambia la pagina della tua trasmissione.

- Ascolta la radio ;)

#### 4e) Tieni pulita Larigira

- Se non ti serve più la replica, cancella l'evento attraverso il bottone "Change time for this event" nella pagina "List" e clicca sul **bottone rosso** "Cancella".

- Se non vuoi cancellare tutto ma vuoi continuare a mandare puntate vecchie del tuo programma... fai pure, basta che lo dici. Intanto puoi modificare l'audio attraverso il bottone "Edit" nella pagina "List" e modificare il parametro "**Sort**", modificandolo da "**date**" a "**random**".

- Purtroppo la lista gialla di audio non può essere pulita dall'interfaccia grafica! Peccato :(

## 5) Nel pratico II - le finte dirette

Aha, pensavi che fosse finita!

Più trasmissioni si trovano nella necessità di mandare contributi registrati nella loro fascia oraria, impostando "finte dirette".

#### 5a) Metodo 1: fai come se fosse una replica

**Segui tutti i passi del punto 4!** Ricapitolando:

- Fai un audio di tipo "podcast" (indicando il parametro "date")

- Fai un evento di tipo "frequency" il giorno e l'ora in cui vuoi la tua "**finta diretta**"

- Aggiungi l'audio all'evento, salva, et voilà!

- (La prossima volta organizzati per andare in diretta, perdigiorno che non sei altro!)

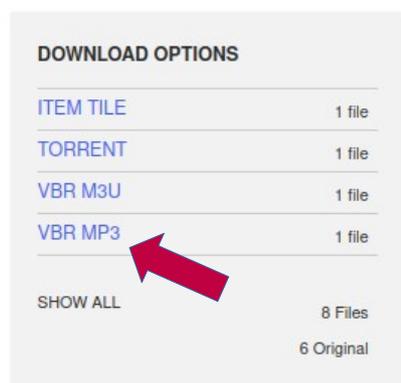
A parte gli scherzi !!! **Nota Bene !!!** con questo metodo, Larigira prenderà dal sito l'ultimo audio in ordine cronologico della tua trasmissione. Va da se che, **l'audio che vuoi mandare in onda deve essere pubblicato sul sito della radio almeno 30 minuti prima che vada in onda!** Altrimenti come fa la povera rigira?

#### 5b) Metodo 2: hackera il sistema

Se non vuoi pubblicare la tua puntata sul sito **prima** che vada in onda la tua "finta diretta", puoi intanto **pubblicare il tuo audio su Internet Archive** e dire a Larigira di mandare quello!!! Vediamo questo incredibile metodo:

1. Vai su "Add audio" e crea un audio di tipo "http". Dagli un nome riconoscibile.

2. Nel campo "URLs" inserisci il **link dell'audio**. Come trovarlo?



- Vai su **Internet Archive**, nella **pagina della puntata** della finta diretta che hai appena caricato.
- Come avrai già fatto altre milioni di volte, fai click col **tasto destro** del mouse e fai "**copia indirizzo**" sulla voce "**VBR MP3**".
- **Torna su Larigira e incolla** l'indirizzo nel campo "**URLs**". Controlla che questo indirizzo finisca con un'estensione audio come **.mp3** , **.ogg** , eccetera!

3. Clicca "**Submit**" per salvare il tuo audio su Larigira

4. Vai sulla pagina "**Add time**" e crea un nuovo evento "**Frequency**".

5. Leggi questa guida a partire dal punto 4b "Creare l'evento" a pag. 5 di questa guida, da lì in avanti è tutto uguale!

6. **Svantaggi**: ricorda che seguendo questi passi stai assegnando un audio **statico** al tuo evento ripetuto... Suonerà per **l'eternità!**

- Ti toccherà **aggiornare** (a mano, ogni volta che vuoi mandare una nuova puntata) **l'audio che hai creato**, inserendo il link di Archive.org corrispondente alla **nuova puntata** che avrai pubblicato.

- Come? *Una volta creato un audio, i suoi parametri saranno sempre consultabili e modificabili attraverso il bottone "Edit" nella pagina "List"*

- Fai questa operazione **almeno 30 minuti prima** che la puntata vada in onda!

Fine!